

## PISTA 1 – FÚRIA EM DUAS RODAS

### Cenário:

Você está em um terminal de BRT quando percebe a ação de criminosos que praticam um arrastão. Percebendo que não tem outra alternativa, você saca sua arma e reage ao ato criminoso. Um dos marginais obriga um mototaxista a lhe dar fuga e você tenta neutralizá-lo.

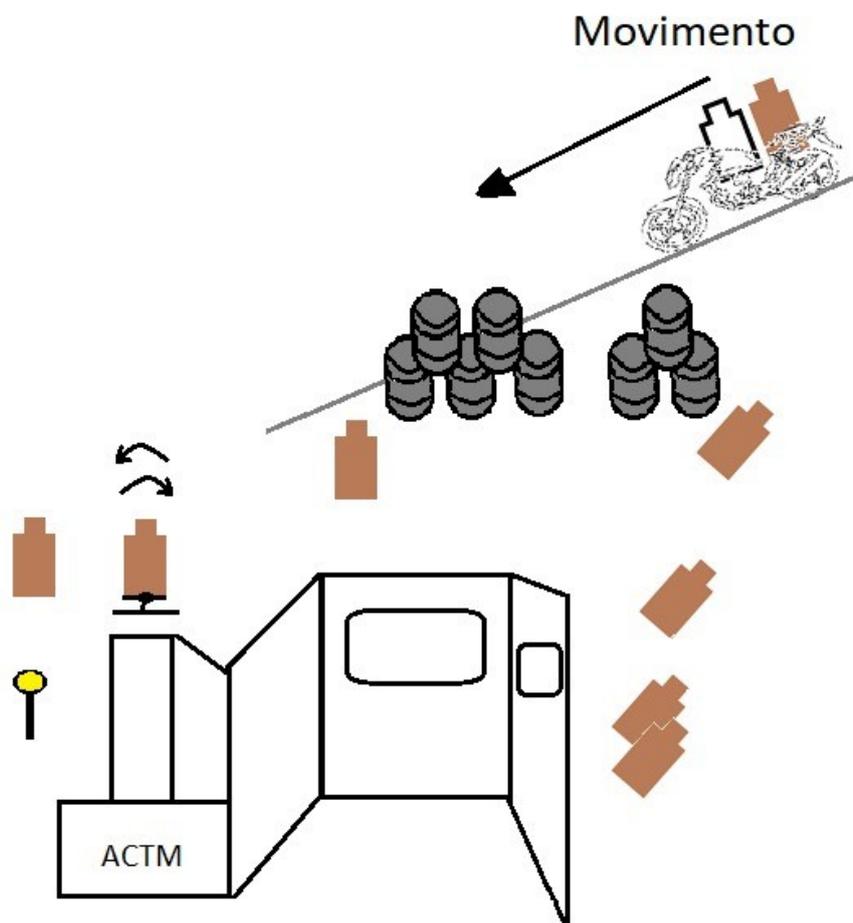
Diante da dificuldade em se criar situações em que se justificaria um CAC no Brasil estar armado, considera-se que todo atirador possui porte de arma.

### Informações Básicas:

Traje de ocultação requerido; posição inicial de pé com as mãos ao longo do corpo; a arma deverá estar carregada e travada, ou destravada com o cão rebatido; o tempo do primeiro disparo será de até 3 (três) segundos; a contagem de tiros será ilimitada; 8 (cinco) alvos ameaçadores, 1 (um) alvo refém e 1 (um) Metal Plate; 17 (dezessete) disparos mínimos.

### Procedimento:

Após o sinal sonoro, engajar os alvos à frente, em prioridade defensiva. O alvo sobre a motocicleta deverá ser engajado pela janela.



## PISTA 2 – LÁ VEM O CAVEIRÃO

### Cenário:

Você está com sua equipe no interior de um carro forte, quando bandidos tentam assaltar o veículo. Você reage à ameaça e, após conseguir sair, apanha mais munição com um colega que está baleado no chão e continua o embate.

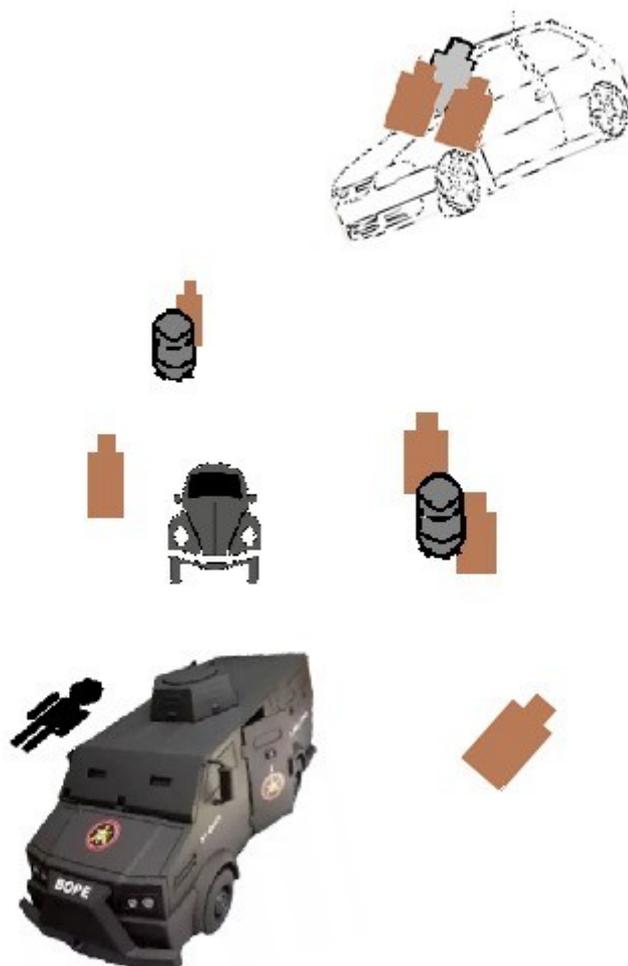
Diante da dificuldade em se criar situações em que se justificaria um CAC no Brasil estar armado, considera-se que todo atirador possui porte de arma.

### Informações Básicas:

Traje de ocultação NÃO requerido; posição inicial de pé, no interior do carro blindado, empunhando a arma com as duas mãos em direção ao local indicado pelo DSO; a arma deverá estar carregada, com apenas 6 (seis) munições, e travada, ou destravada com o cão rebatido; o tempo do primeiro disparo será de até 3 (três) segundos; a contagem de tiros será ilimitada; 7 (sete) alvos ameaçadores; 14 (quatorze) disparos mínimos.

### Procedimento:

Após o sinal sonoro, engajar os alvos à frente, do interior do blindado, em sequência defensiva. Após, desembarcar do carro, apanhar a munição sobressalente e engajar os demais alvos ameaçadores, também em prioridade defensiva.



## PISTA 4 – REMÉDIO AMARGO

### Cenário:

Você está em uma drogaria comprando um remédio quando o local é invadido por homens armados que anunciam um assalto, inclusive alguns vestindo coletes balísticos. Sem alternativas, você saca a sua arma e, utilizando seus conhecimentos em Tiro Defensivo, tenta eliminar a ameaça.

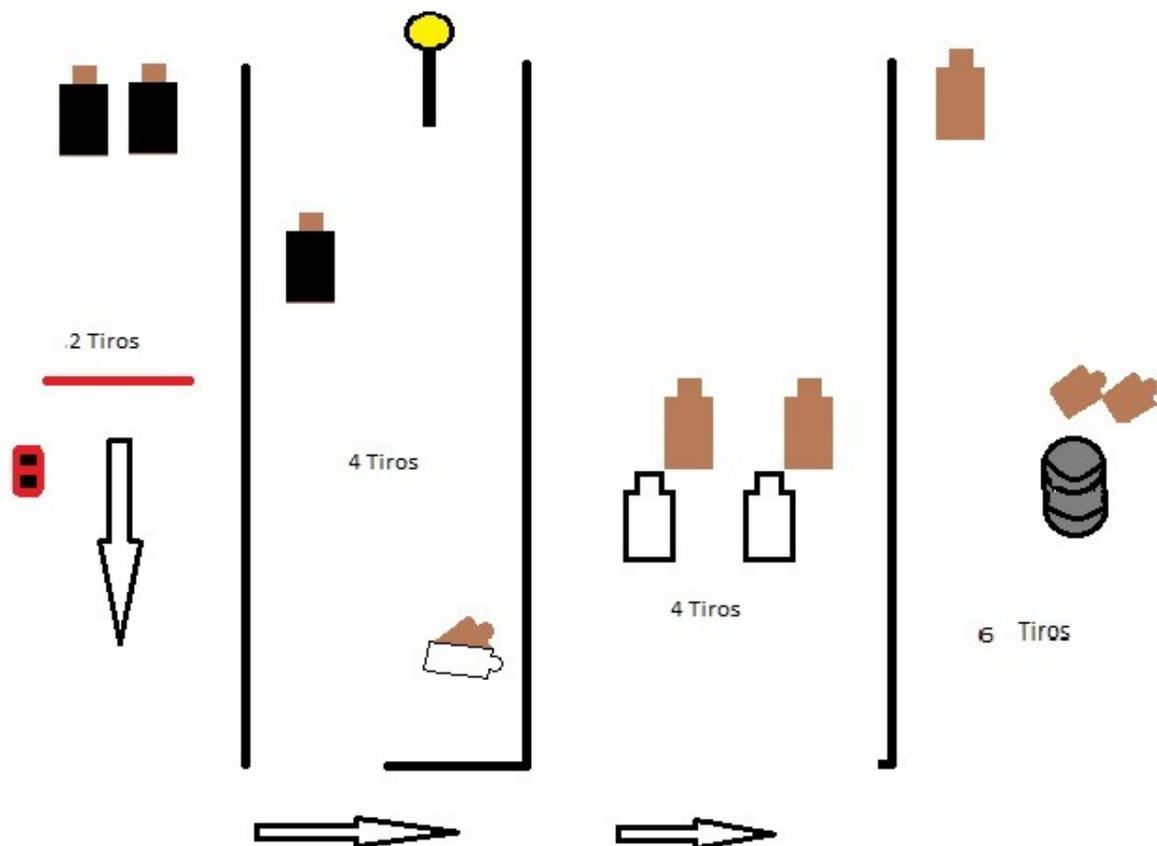
Diante da dificuldade em se criar situações em que se justificaria um CAC no Brasil estar armado, considera-se que todo atirador possui porte de arma.

### Informações Básicas:

Traje de ocultação requerido; posição inicial de pé, com as mãos ao longo do corpo; a arma deverá estar no coldre, carregada e travada, ou destravada com o cão rebatido; o tempo do primeiro disparo será de até 3 (três) segundos; a contagem de tiros será ilimitada; 9 (nove) alvos ameaçadores, 1 (um) Metal Plate, 3 (três) alvos reféns; 16 (dezesseis) disparos mínimos.

### Procedimento:

Após o sinal sonoro, engajar os alvos à frente, com 1 (um) disparo cada, na região não pintada, em deslocamento ao abrigo. Após, engajar os demais alvos ameaçadores, em prioridade defensiva.



## PISTA 5 – POCOTÓ, POCOTÓ, POCOTÓ

### Cenário:

Você está cavalcando em seu sítio, quando a propriedade é invadida por bandidos. Visando proteger a sua família que está na casa, você reage à ameaça.

Diante da dificuldade em se criar situações em que se justificaria um CAC no Brasil estar armado, considera-se que todo atirador possui porte de arma.

### Informações Básicas:

Traje de ocultação NÃO requerido; posição inicial montado no cavalo, empunhando a arma na direção do pára balas; a arma deverá estar carregada e travada, ou destravada com o cão rebatido; o tempo do primeiro disparo NÃO será considerado; a contagem de tiros será ilimitada; 5 (cinco) alvos ameaçadores, 1 (um) Metal Plate; 11 (onze) disparos mínimos.

### Procedimento:

Após o sinal sonoro, montado no cavalo, engajar os alvos à frente, em prioridade defensiva.

